La poesía del Siglo de Oro en la Red. Intinerarios y sentidos

María Dolores Martos Pérez
(UNED-Madrid)

- Alejandra Ulla Lorenzo, “Nuevas tecnologías y literatura áurea”, *Ínsula*, 739-740 (2008), pp. 30-32.

- Miguel Marañón Ripoll, “Internet y los estudios áureos”, *Ínsula* 739-740 (2008), pp. 28-30.

*Gaspar Garrote Bernal Gaspar, “Español en Red 1.0: E-Bibliografía de artículos críticos sobre poesía española del Siglo de Oro”, *AnMal electrónica*, 22 (2007) [http://www.anmal.uma.es/numero22/ebiblioSO. htm]; y
*Gaspar, “Español en Red 4.0: e-bibliografía de fuentes para la exploración de la literatura española”, *AnMal electrónica*, 25 (2008), pp. 267-288 [http://www.anmal.uma.es/numero25/ERed40Fuentes.pdf]

1. Bases de datos

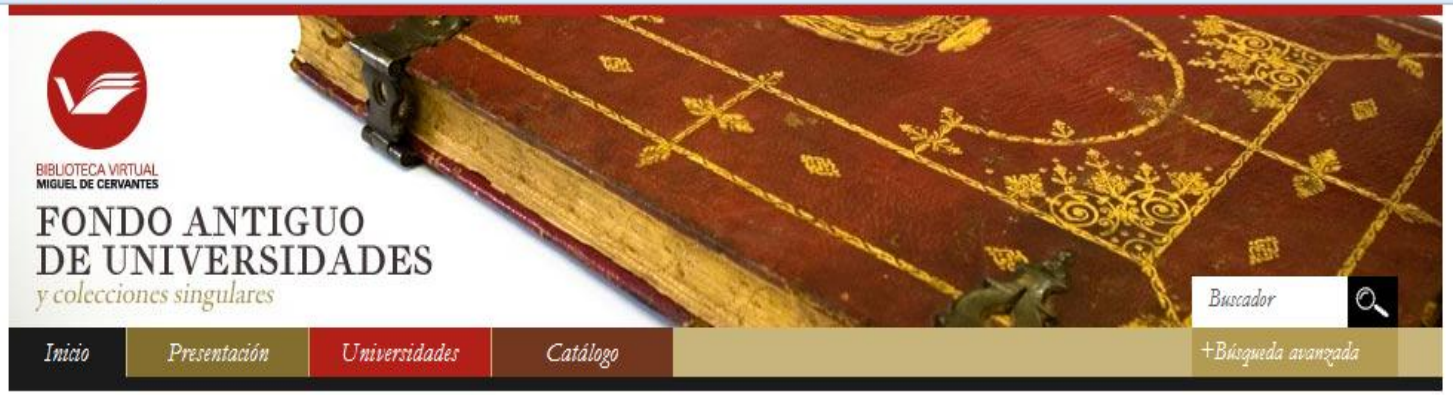
1.1. Archivos y bibliotecas:
-PARES http://pares.mcu.es/
-Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español: http://www.mcu.es/bibliotecas/MC/CCPB/index.html
-Catálogo de la BNE: http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat
-Karlsruhe Virtual Catalog: http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk_en.html
-HPB, Heritage of the Printed Book Database: http://www.cerl.org/en/resources/hpb/main
- catálogo de la European Library: http://www.theeuropeanlibrary.org/tel4/

1.2. Bibliotecas digitales:

"Norma-recomendación de la *Asociación Internacional Siglo de Oro* sobre edición de textos electrónicos áureos", preparada por José Luis Canet y Ricardo Serrano. Se puede consultar en línea:
http://cvc.cervantes.es/literatura/aiso/pdf/06/aiso_6_2_084.pdf

- *Biblioteca Digital Hispánica* :
http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/
- *Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico Español*:
http://bvpb.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion
- Biblioteca Digital Intratext: http://www.intratext.com/
- *Parnaseo*, Universidad de Valencia: http://parnaseo.uv.es/
- *Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI)*:
http://bv2.gva.es/es/cms/elemento.cmd?id=estaticos/paginas/inicio.html
- *Fondo antiguo de la biblioteca de la Universidad de Barcelona*, que incluye una base de datos con marcas de impresores: http://www.bib.ub.edu/es/
- *Biblioteca Virtual de Andalucía*:
http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/opencms
- *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes:*

Fondo Antiguo de Universidades - - Mozilla Firefox
Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda
Áreas | Biblioteca Virtual Miguel de C... | Fondo Antiguo de Universidades -
bib.cervantesvirtual.com/FichaClasificacionMaterias.html?Ref=8&portal=303
felipe godínez cvc
Más visitados Diccionario de la leng...



Ficha de materia (CDU)

8. Lingüística. Filología. Literatura.

- 80. Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura. Filología.
- 81. Lingüística y lenguas.
- 82. Literatura.

Títulos digitalizados:

- Estudios críticos
- Todos los títulos

  - Al amante de la Constitución : el amante del orden, salud y juicio. Fondo

Recibidos (19) - ma... Fondo Antiguo de U... Recursos en la RED -... 17:53

1.3. Bibliografía secundaria:

- Dialnet : http://dialnet.unirioja.es/servlet/buscador
- Bibliografía de la literatura española desde 1980, a cargo de Carmen Simón Palmer
- TESEO, catálogo de tesis doctorales https://www.educacion.gob.es/teseo/irGestionarConsulta.do;jsessionid=FD38A24A2760D3089313A0E6B4FC9372

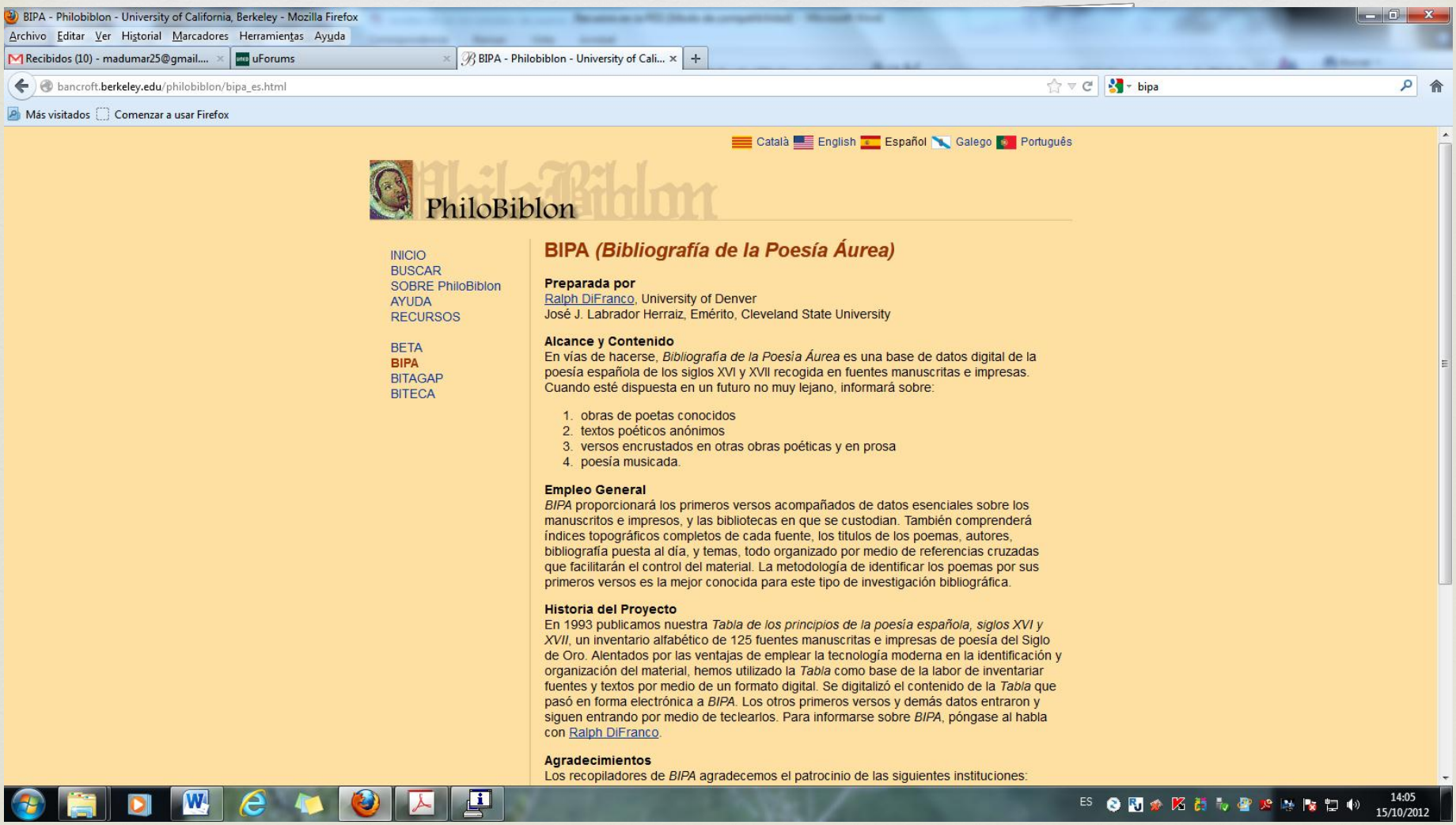
    - portal del Hispanismo del Instituto Cervantes: sección dedicada a las *Tesis doctorales* : http://hispanismo.cervantes.es/tesis.asp

1.4. Fuentes lexicográficas y documentales:

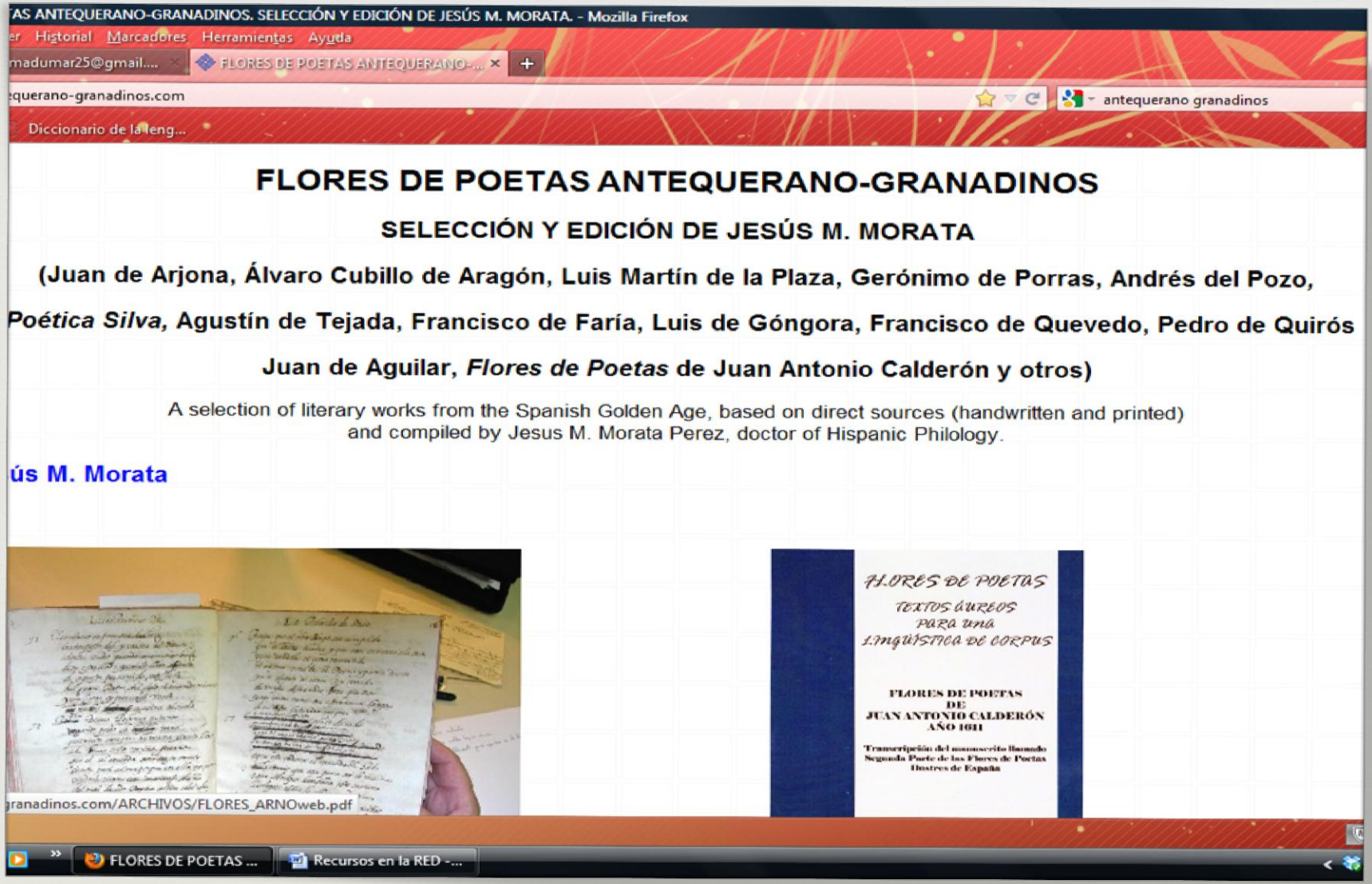
- *Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española*: http://buscon.rae.es/ntlle/SrvltGUILoginNtlle
- *CORDE*: http://corpus.rae.es/cordenet.html

1.5. Bases de datos específicas

BIPA (Bibliografía de la Poesía Áurea):
http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/bipa_es.html

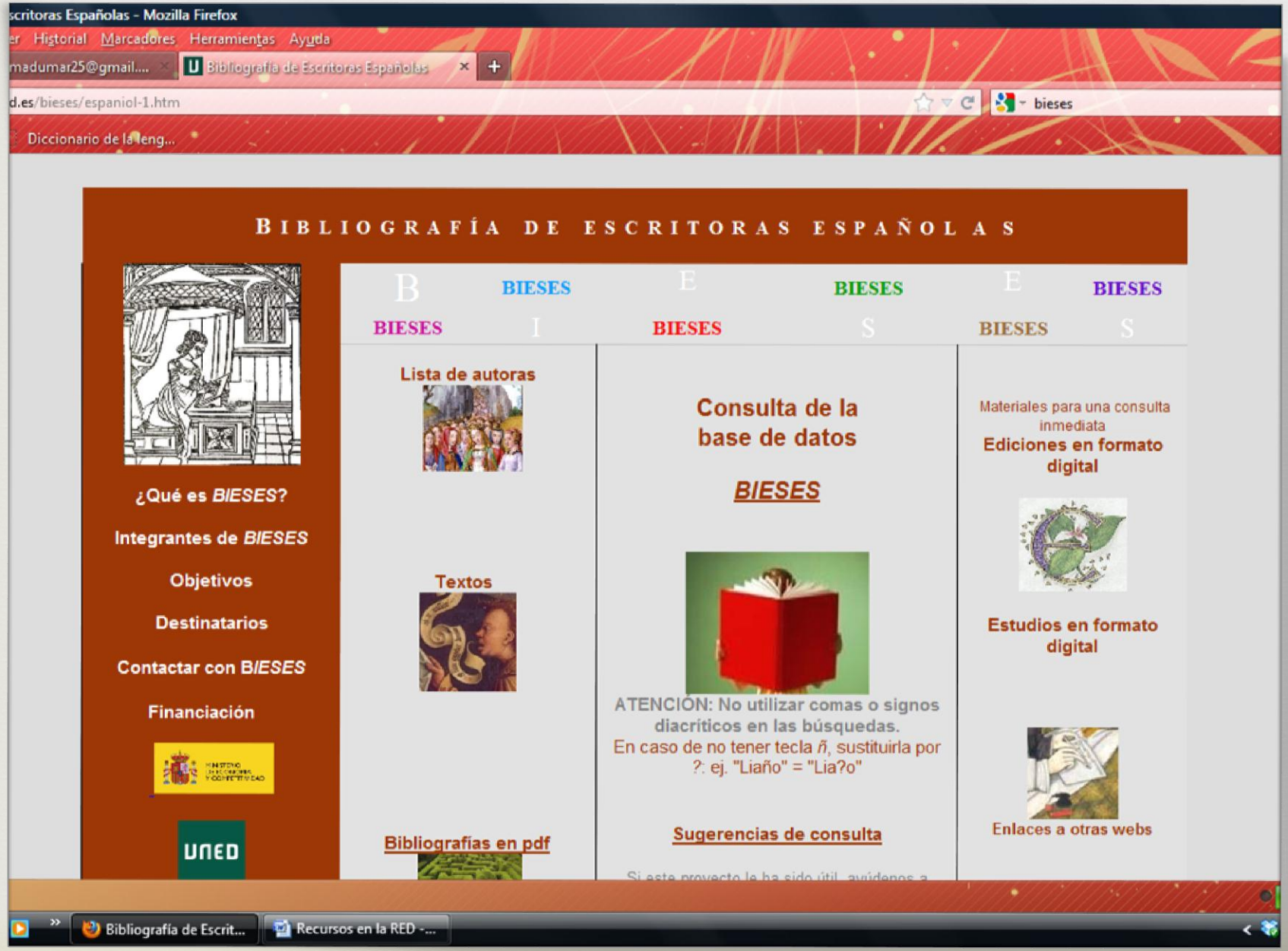


Lírica antequerano-granadina del Siglo de Oro: http://www.antequerano-granadinos.com/



[SIELAE]
-Biblioteca Digital Emblemática: http://www.bidiso.es/EmblematicaHispanica/
-Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos (siglos XVI-XVIII): http://www.bidiso.es/relaciones/
-Biblioteca Digital Poliantea: http://www.bidiso.es/Poliantea/
-IBSO: Inventario y Bibliotecas del Siglo de Oro: http://www.bidiso.es/IBSO/Presentacion.do

BIESES, Bibliografía de Escritoras Españolas: http://www.uned.es/bieses/



Bibliotheca Sphaerica: http://spr.uab.cat/)

2. Grupos y proyectos de investigación

-José Labrador (Universidad de Cleveland) y Ralph DiFranco (Universidad de Denver)

BIPA: Bibliografía de la Poesía Áurea

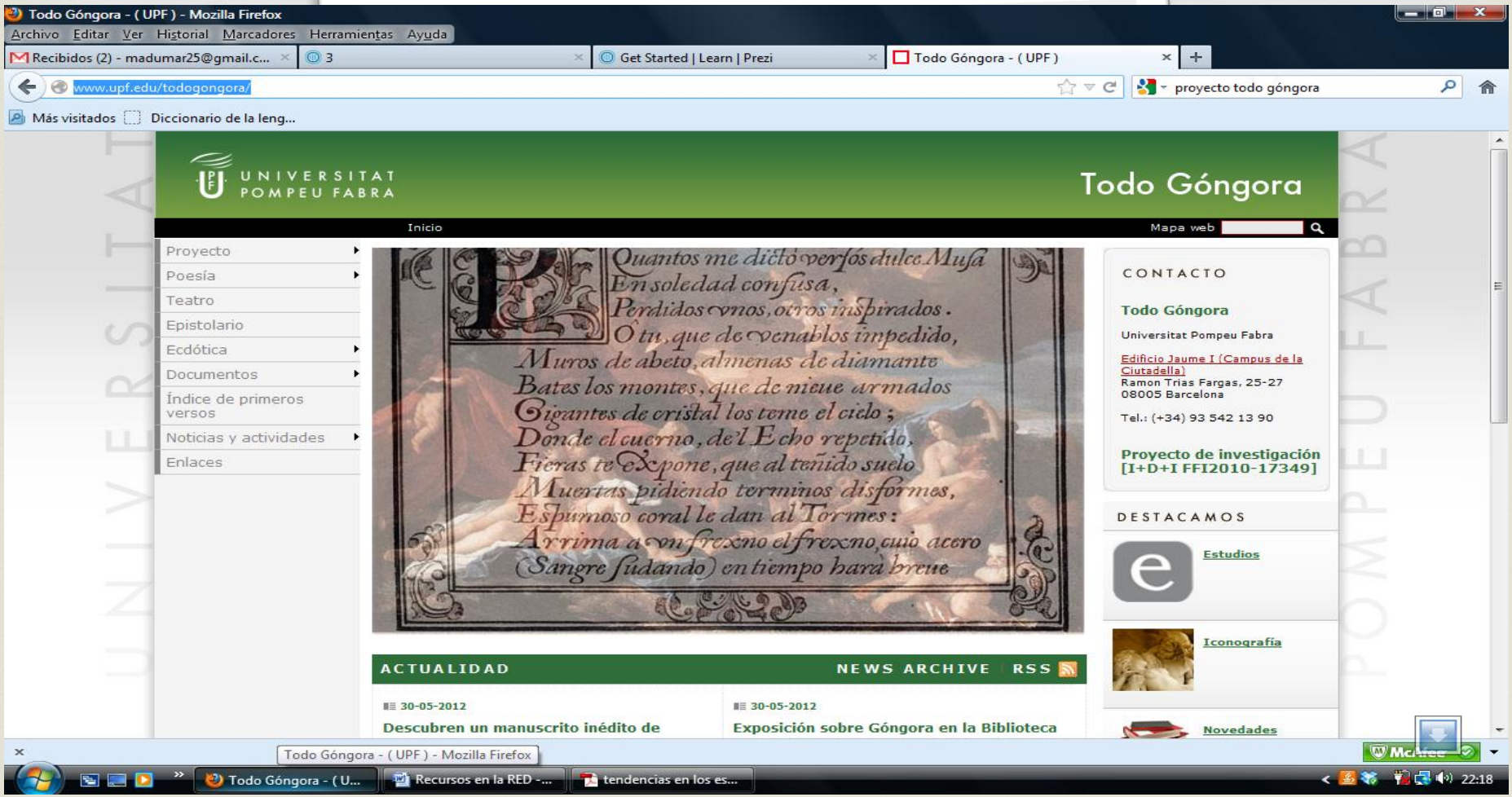
-grupo *Edad de Oro-Biblioteca Nacional* , dirigido por Pablo Jauralde: http://edobne.com/

- Revista *Manuscrt.Cao* y *Erudición y crítica*
-*Biblioteca de Autógrafos Españoles (siglos XVI-XVII)*
- *Diccionario Filológico de Literatura Española. Siglos XVI y XVII. Textos y transmisión*

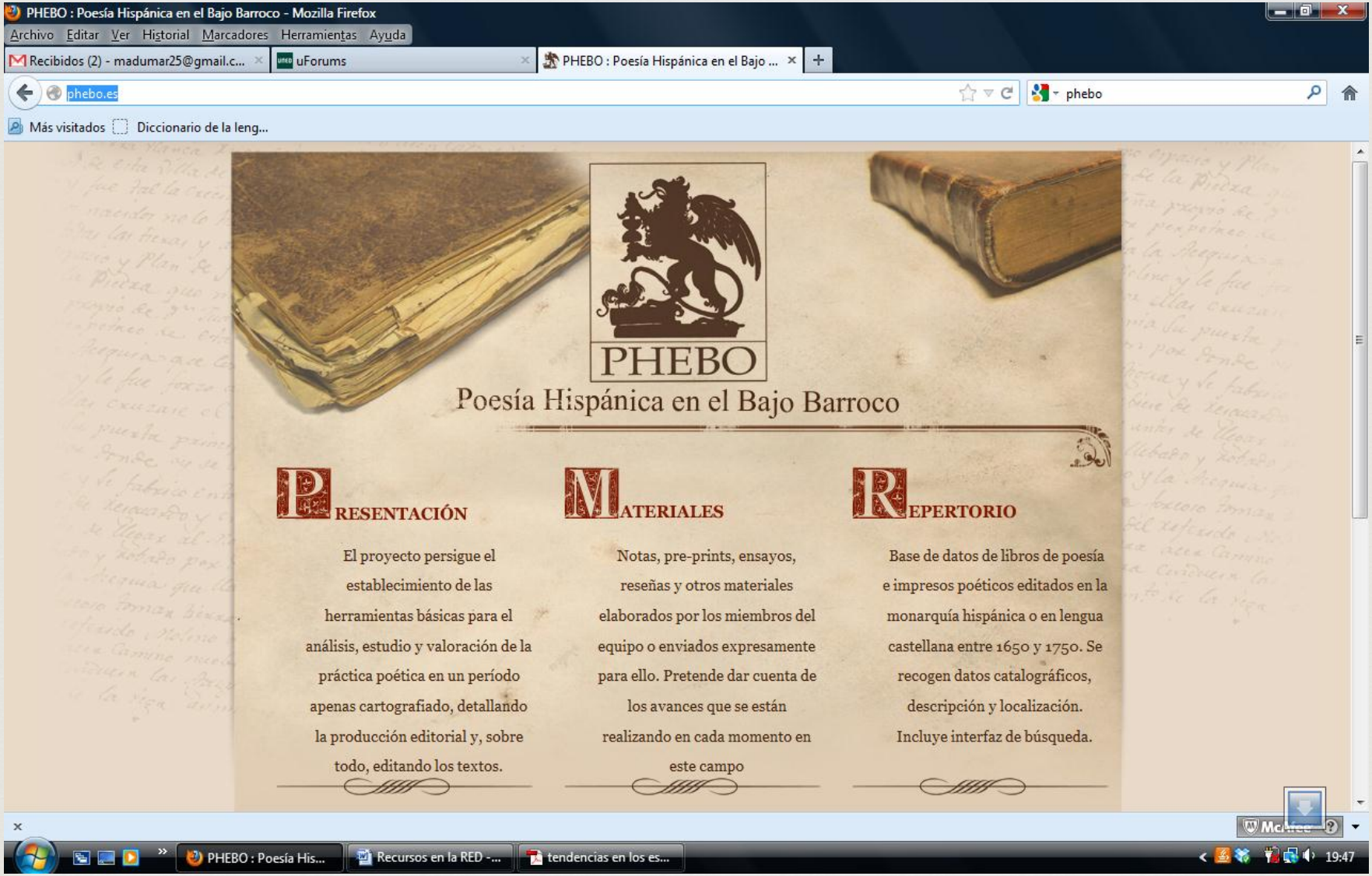
- Grupo PASO: Grupo de Investigación sobre Poesía Andaluza del Siglo de Oro: http://grupopaso.es/entrada.htm

- Grupo *Poesía y prosa andaluzas del Siglo de Oro*:
  *revista *Analecta Malacitana*
  **Biblioteca de Clásicos Andaluces,* Fundación José Manuel Lara

- El proyecto "Todo Góngora": http://www.upf.edu/todogongora/



Proyecto PHEBO, Poesía Hispánica en el Bajo Barroco: http://phebo.es/



Grupos o proyectos dedicados específicamente a algunos autores señeros:

-grupo PROLOPE: http://www.prolope.es/
Anuario Lope de Vega.

-*Grupo de Investigación Francisco de Quevedo* de la Universidad de Santiago de Compostela: http://www.usc.es/quevedo/

- Grupo GRISO,: http://www.unav.es/centro/griso/

Revista *La Perinola*

-SIELAE: *Seminario Interdisciplinar para el Estudio de la Literatura Áurea Española* (Universidad de la Coruña):

*Biblioteca Digital Emblemática

*Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos (siglos XVI-XVIII)

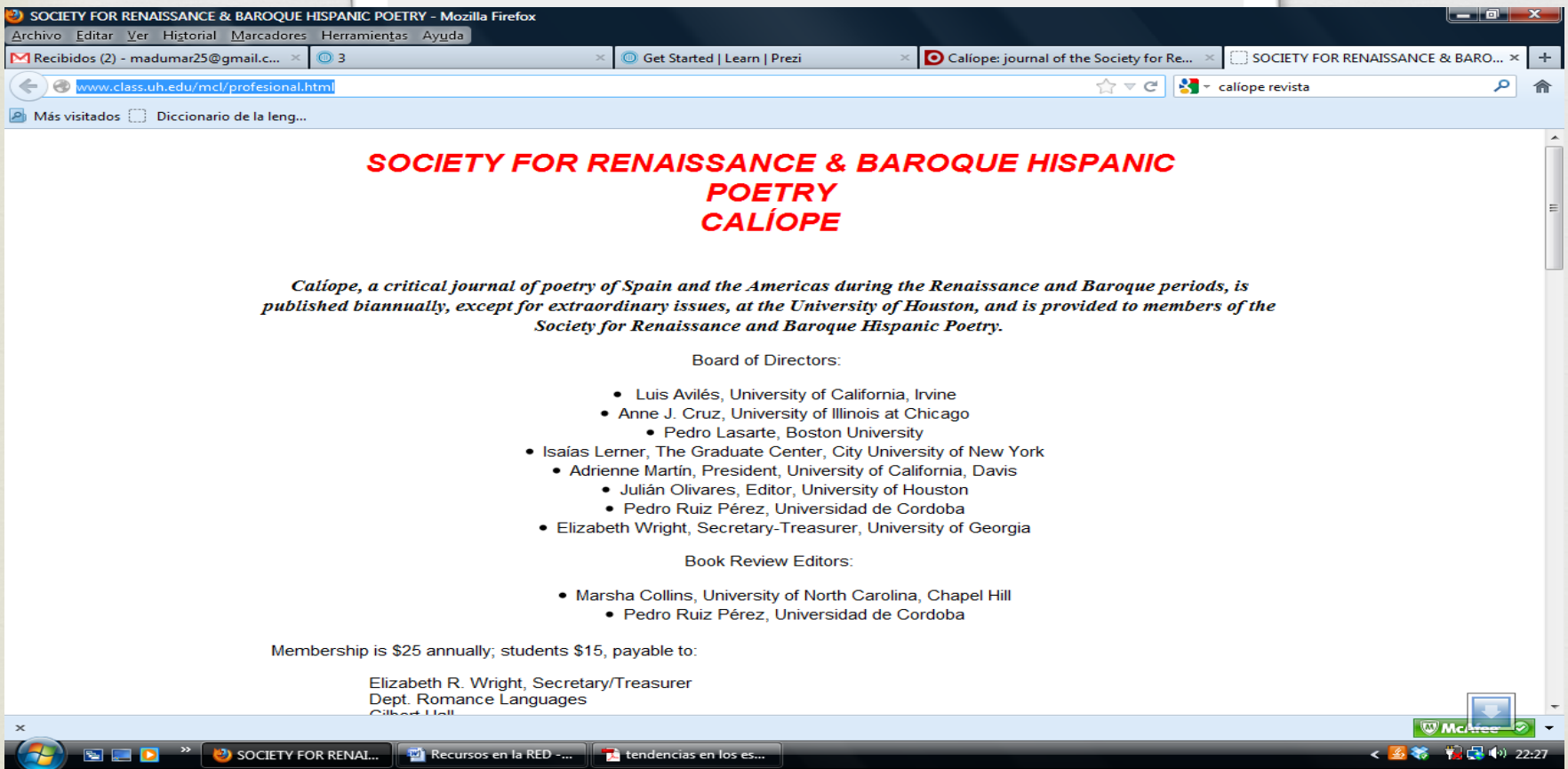
*Biblioteca Digital Poliantea

*IBSO: Inventario y Bibliotecas del Siglo de Oro

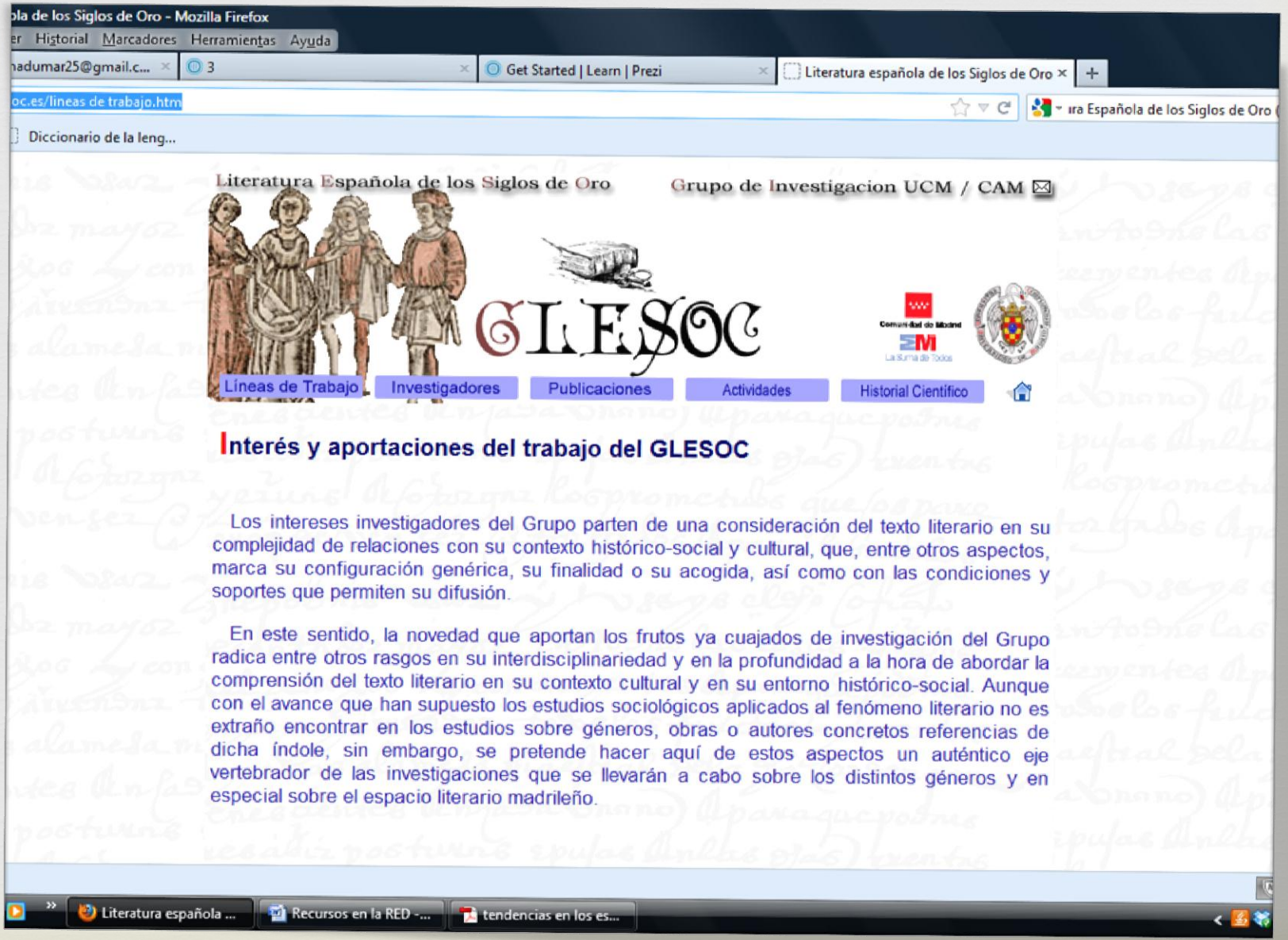
Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry (SRBHP),

**revista Calíope*:

http://www.class.uh.edu/mcl/profesional.html



Grupo Literatura Española de los Siglos de Oro (GLESOC): http://www.glesoc.es/lineas%20de%20trabajo.htm

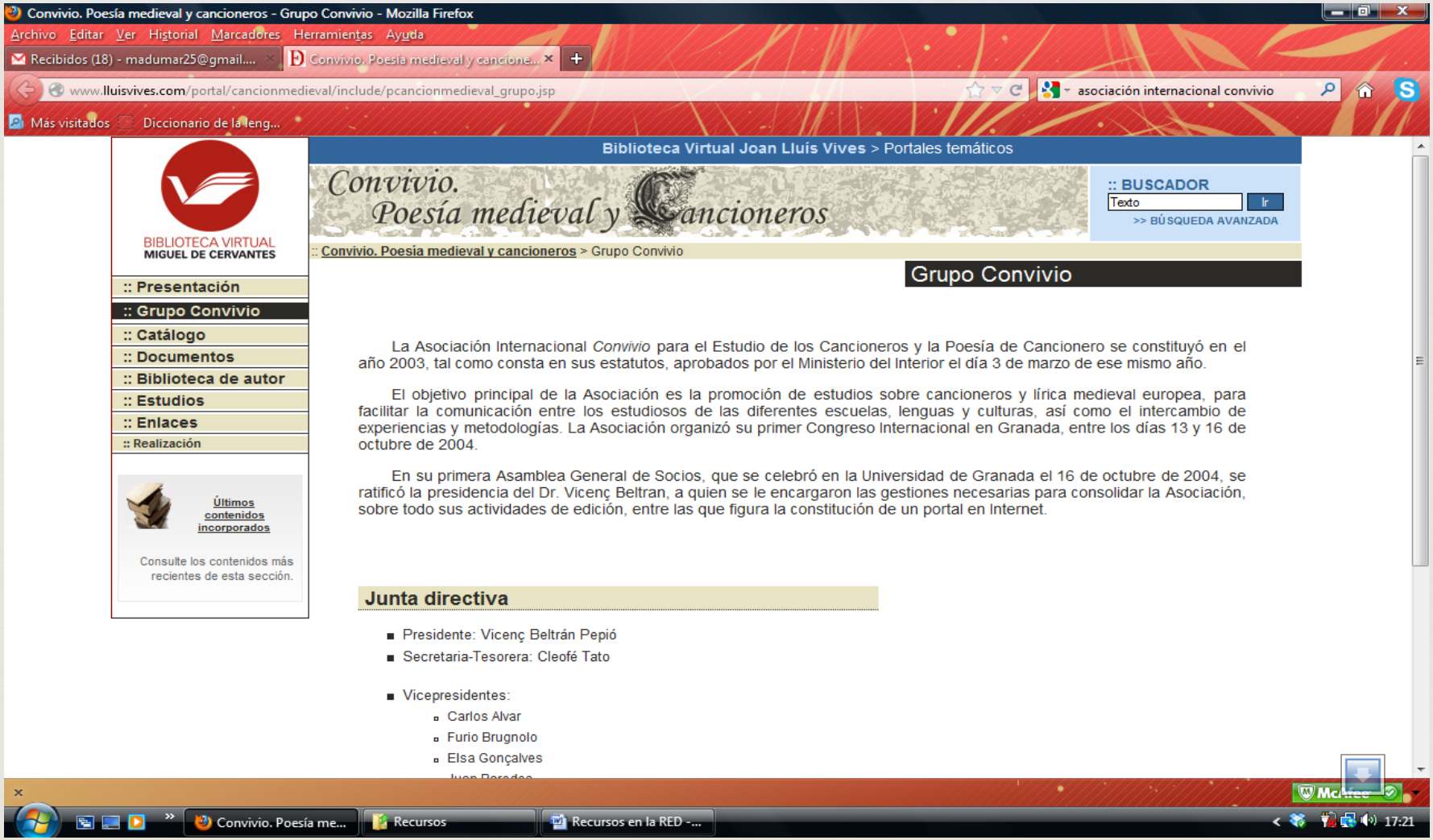


Proyecto de José María Díez Borque, “Bibliotecas particulares del Siglo de Oro”: http://www.glesoc.es/bso/

- Grupo LEMSO (Littérature espagnole médiévale et du siècle d'or) de la Universidad Tolouse II Le Miral.

- Proyecto Europeo *The Reach of the Republic of Letters*, dirigido por el profesor de la Universidad de Amsterdam Arjan van Dixhorrn

-Asociación Internacional *Convivio: http://www.lluisvives.com/portal/cancionmedieval/include/pcancionmedieval_grupo.jsp*



Proyecto Orfeo hispánico: http://orfeohispanico.com/web/?page_id=13

Proyecto Boscán : http://www.ub.edu/boscan/

CELES, Centro de Estudios de la Literatura Española de Entre Siglos (siglos XVII-XVIII: http://celes.labo.univ-poitiers.fr/spip.php?article78&lang=es

3. Difusión de la producción científica en la RED

3.1. Revistas científicas en formato electrónico:
- *Lemir* http://parnaseo.uv.es/lemir.htm
- *E-Humanista*: http://www.ehumanista.ucsb.edu/
- *Espéculo*: http://www.ucm.es/info/especulo//
- *Studia Aurea*: http://www.studiaaurea.com/
- *Etiópicas*:
http://www.uhu.es/programa_calidad_literatura_amatoria/etiopicas.htm

3. 2. Blogs

- Javier Álvarez Amo: http://edaddeoro.blogspot.com.es/
- Pablo Jauralde: http://edaddeoro.blogspot.com.es/, y http://hanganadolosmalos.blogspot.com.es/
- Gaspar Garrote Bernal: http://literaventuras.blogspot.com.es/

3. 2. Blogs

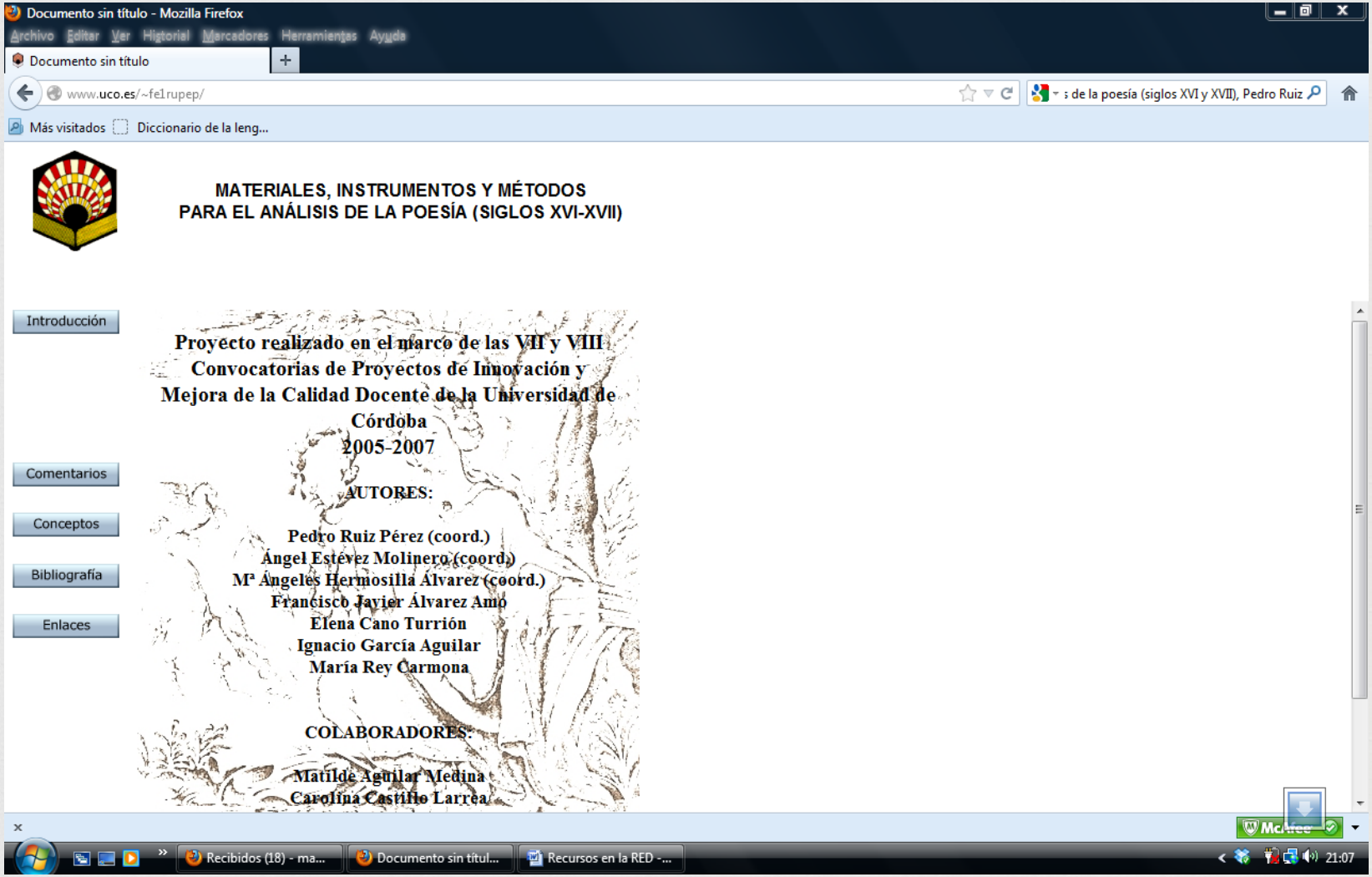
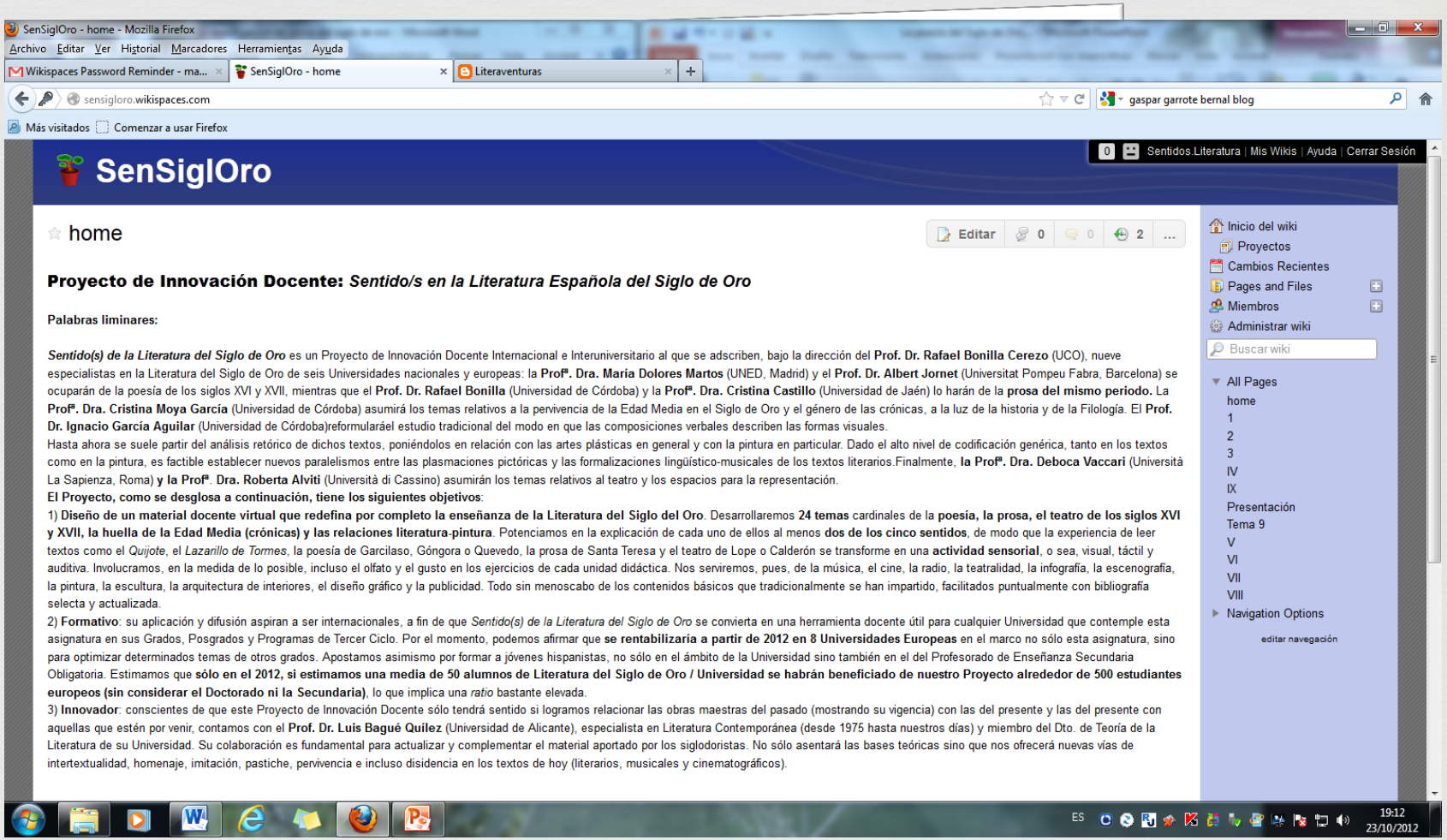
- Javier Álvarez Amo: http://edaddeoro.blogspot.com.es/
- Pablo Jauralde: http://edaddeoro.blogspot.com.es/, y http://hanganadolosmalos.blogspot.com.es/
- Gaspar Garrote Bernal: http://literaventuras.blogspot.com.es/

Otras iniciativas:

-guías de lectura en la red para estudiantes:
http://www.ucm.es/info/guias/quienes.htm

-Proyectos de innovación docente

Materiales, instrumentos y métodos para el análisis de la poesía (siglos XVI y XVII), Pedro Ruiz, 2007: http://www.uco.es/~fe1rupep/



-proyecto *Sentidos en la literatura española Siglo de Oro*: http://sensigloro.wikispaces.com/